

TESSERA
LOCALE N°

TESSERA
NAZIONALE N°

Docente
 Altro: _____

SCHEDA N° _____

RICEVUTA N° _____

Cognome _____ Nome _____ M F

Residenza:

Città _____ Prov. _____ CAP _____

Indirizzo _____

Tel. _____ Cell. _____

e-mail _____ Cod. Fisc. _____

Data di nascita _____ Luogo _____ Prov. _____

Professione _____

DICHIARAZIONE

Chiedo di potermi associare a codesta Università delle Tre Età - APS - Sede di Varedo e dichiaro di conoscere e accettarne lo Statuto, il Regolamento, le disposizioni e di attenermi alle deliberazioni legalmente adottate dai suoi Organi Associativi, con particolare riferimento alle seguenti avvertenze.

- La **quota** è versata a titolo di **adesione all'associazione** e non quale pagamento dei corsi; **non sono** pertanto **previsti rimborsi**, anche parziali (salvo casi particolari a carattere generale approvati dal Consiglio Direttivo) per la mancata partecipazione o soppressione di lezioni o corsi. E' possibile aderire all'associazione senza frequentare corsi.

- Non è consentito frequentare corsi a cui non si è iscritti senza la preventiva autorizzazione della segreteria. Chi è in lista d'attesa per un corso vi rimane fino a diversa specifica comunicazione della segreteria.

- Ove necessario saranno esclusi da un determinato corso quanti lo abbiano già frequentato per due anni consecutivi.

- E' facoltà dei docenti valutare se le capacità individuali siano adeguate ai livelli dei corsi ed agire di conseguenza.

- Per i corsi di danza in generale è data precedenza alle coppie precostituite.

- **Organizzazione, corsi e modalità di fruizione potranno subire variazioni in funzione della crisi sanitaria, a titolo prudenziale e/o in osservanza delle disposizioni istituzionali.**

Data _____ Firma _____

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Europeo 679/2016 sul diritto alla riservatezza, acconsento all'utilizzo dei miei dati personali esclusivamente nell'ambito delle attività dell'UNITRE di Varedo, consapevole che un diniego comporterebbe l'impossibilità di aderire all'associazione.

Data _____ Firma _____

SCELTA DEI CORSI (barrare con una crocetta ☒):

- | | | | | | |
|----|--------------------------|---|----|--------------------------|--|
| 1 | <input type="checkbox"/> | ANALISI PROCESSO STORICO | 39 | <input type="checkbox"/> | LINGUA INGLESE 1 |
| 2 | <input type="checkbox"/> | ARCHEOLOGIA | 40 | <input type="checkbox"/> | LINGUA INGLESE 1+ |
| 3 | <input type="checkbox"/> | ASTRONOMIA | 41 | <input type="checkbox"/> | LINGUA INGLESE 2 |
| 4 | <input type="checkbox"/> | BIOLOGIA, QUI E ALTROVE | 42 | <input type="checkbox"/> | LINGUA INGLESE 3 |
| 5 | <input type="checkbox"/> | BURRACO 1 | 43 | <input type="checkbox"/> | LINGUA INGLESE CONVERSAZIONE |
| 6 | <input type="checkbox"/> | BURRACO 2 | 44 | <input type="checkbox"/> | LINGUA TEDESCA |
| 7 | <input type="checkbox"/> | CANTO CORALE 1 | 45 | <input type="checkbox"/> | MEDICINA E SALUTE A |
| 8 | <input type="checkbox"/> | CANTO CORALE 2 | 46 | <input type="checkbox"/> | MEDICINA E SALUTE B |
| 9 | <input type="checkbox"/> | CHIACCHIERE DI CUCINA | 47 | <input type="checkbox"/> | MILANESE: LETTERATURA, GRAMMATICA E TEATRO |
| 10 | <input type="checkbox"/> | CONOSCERE IL VINO | 48 | <input type="checkbox"/> | OSTEOPATIA, EMOZIONI E SALUTE |
| 11 | <input type="checkbox"/> | DIARI DI VIAGGIO | 49 | <input type="checkbox"/> | PITTURA E DISEGNO |
| 12 | <input type="checkbox"/> | DIRITTO CIVILE | 50 | <input type="checkbox"/> | PITTURA SU CERAMICA |
| 13 | <input type="checkbox"/> | DI-SEGNO: FORME NON USUALI | 51 | <input type="checkbox"/> | PROVIAMO A RECITARE |
| 14 | <input type="checkbox"/> | DIVINA COMMEDIA: PARADISO | 52 | <input type="checkbox"/> | PSICO-ALIMENTAZIONE |
| 15 | <input type="checkbox"/> | EDUCAZIONE FINANZIARIA | 53 | <input type="checkbox"/> | RIFLESSOLOGIA PLANTARE |
| 16 | <input type="checkbox"/> | FIORI DI CARTA | 54 | <input type="checkbox"/> | RISPARMIO ENERGETICO A |
| 17 | <input type="checkbox"/> | FOTOGRAFIA 1 | 55 | <input type="checkbox"/> | RISPARMIO ENERGETICO B |
| 18 | <input type="checkbox"/> | FOTOGRAFIA 2 | 56 | <input type="checkbox"/> | SCACCHI |
| 19 | <input type="checkbox"/> | FOTORITOCOCO | 57 | <input type="checkbox"/> | STORIA DELL'ARTE A |
| 20 | <input type="checkbox"/> | GEOLOGIA | 58 | <input type="checkbox"/> | STORIA DELL'ARTE C |
| 21 | <input type="checkbox"/> | GINNASTICA A (9,00÷10,00) (da gennaio) | 59 | <input type="checkbox"/> | STORIA MODERNA |
| 22 | <input type="checkbox"/> | GINNASTICA B (10,00÷11,00) (da gennaio) | 60 | <input type="checkbox"/> | STORIA ROMANA |
| 23 | <input type="checkbox"/> | GRAFOLOGIA | 61 | <input type="checkbox"/> | TAI CHI CHUAN (da gennaio 2021) |
| 24 | <input type="checkbox"/> | GRAMMATICA ITALIANA | 62 | <input type="checkbox"/> | TECNOLOGIE MULTIMEDIALI DIGITALI |
| 25 | <input type="checkbox"/> | I PROTAGONISTI (PERSONAGGI STORICI) | 63 | <input type="checkbox"/> | TRAINING AUTOGENO |
| 26 | <input type="checkbox"/> | IL LIBRO DELL'APOCALISSE | 64 | <input type="checkbox"/> | UNA CERTA IDEA DEL MONDO A |
| 27 | <input type="checkbox"/> | INFORMATICA 2 | 65 | <input type="checkbox"/> | UNA CERTA IDEA DEL MONDO B |
| 28 | <input type="checkbox"/> | INFORMATICA CONCETTI BASE | 66 | <input type="checkbox"/> | UNCINETTO E MAGLIA |
| 29 | <input type="checkbox"/> | INFORMATICA – MODULO EXCEL 2010 | 67 | <input type="checkbox"/> | VIAGGIO NELLA STORIA |
| 30 | <input type="checkbox"/> | INTRECCI DI CARTA | 68 | <input type="checkbox"/> | VOLARE, OH OH! |
| 31 | <input type="checkbox"/> | INVITO ALLA LETTURA | 69 | <input type="checkbox"/> | |
| 32 | <input type="checkbox"/> | L'ENIGMA DELLA BELLEZZA | 70 | <input type="checkbox"/> | |
| 33 | <input type="checkbox"/> | LA BIBBIA: LA GRANDE STORIA ... | 71 | <input type="checkbox"/> | |
| 34 | <input type="checkbox"/> | LATINO | 72 | <input type="checkbox"/> | |
| 35 | <input type="checkbox"/> | LETTERATURA ITALIANA | 73 | <input type="checkbox"/> | |
| 36 | <input type="checkbox"/> | LINGUA FRANCESE 1 | 74 | <input type="checkbox"/> | |
| 37 | <input type="checkbox"/> | LINGUA FRANCESE 2 | 75 | <input type="checkbox"/> | |
| 38 | <input type="checkbox"/> | LINGUA FRANCESE CONVERSAZIONE | 76 | <input type="checkbox"/> | |

Data _____

Firma _____